



Parc national  
de la Vanoise



5 juillet 2021



  
Val d'Isère

## Inauguration du nouveau refuge de Prariond (Val d'Isère)

---

Le refuge de Prariond est situé à 2324 m d'altitude, sur la commune de Val d'Isère, dans le vallon des sources de l'Isère, tout près du col de la Lose, frontalier avec l'Italie. En cœur de Parc national, le refuge accueille les randonneurs l'été et au printemps pour le ski de randonnée, soit près de 2200 nuitées par an, avec une capacité de 40 lits. Le refuge de Prariond est aussi une étape du trek nature Grand Paradis Vanoise Val d'Isère.

Construit en 1969, le bâtiment avait été rénové une première fois il y a 30 ans. La structure nécessitait des travaux de modernisation et d'agrandissement. Le Parc national de la Vanoise a entrepris des travaux importants pour améliorer la qualité du bâtiment aussi bien pour l'accueil et le confort des usagers que pour les gestionnaires du site, dans l'optique d'en faire un refuge exemplaire.





## Objectif : améliorer les **FONCTIONNALITÉS** du refuge, rendre le bâtiment plus **AGRÉABLE** et assurer son **AUTONOMIE ÉNERGÉTIQUE**

Le refuge du Prariond a été construit en 1969, peu après la création du Parc national de la Vanoise. C'était auparavant une ancienne bergerie qui servait d'abri pour les alpinistes.

Il a ensuite été réaménagé en 1989-1990, permettant ainsi de faire passer la capacité d'accueil à 36 places et d'améliorer nettement le confort (dortoirs de 6 à 10 places, sanitaires, grande salle à manger au rez-de-chaussée).

Avec sa réhabilitation de 2018 à 2020, le Parc avait pour objectif d'**améliorer la fonctionnalité du refuge**, pour les usagers comme pour les gardiens, de poursuivre son engagement en faveur d'une **meilleure gestion écologique des refuges**, dans le cadre de la transition énergétique, et de proposer à tous un **bâtiment plus agréable et chaleureux**.

### Des espaces fonctionnels et agréables

Les nouveaux travaux comprenant une extension de 70m<sup>2</sup>, ont permis d'augmenter légèrement la capacité d'accueil à 40 couchages.

L'extension accueille un sas d'entrée, un vestiaire, un dépôt de matériel, une salle de séchage, un coin repos/lecture et un espace d'information.

Le refuge réhabilité offre désormais :

- ③ 6 chambres de 8 à 4 places,
- ③ des blocs sanitaires dédoublés,

- ③ des espaces communs de vie agrandis et chaleureux,
- ③ une cuisine et un espace privatif de la gardienne et de son équipe améliorés,
- ③ des grandes terrasses aux 2 niveaux pour profiter pleinement de l'environnement.

Des modules d'interprétation animent les différents espaces de vie du refuge avec une scénographie axée sur la préservation de 5 espèces (faune, flore) et/ou milieux.

### Une gestion écologique du refuge

L'**efficacité énergétique** a été améliorée avec :

- ③ des travaux d'isolation par des matériaux performants et écologiques,
- ③ une toiture végétalisée,
- ③ l'amélioration du mix énergétique avec l'installation de panneaux solaires photovoltaïques dernière génération et une turbine hydroélectrique qui permettent dorénavant d'assurer l'autonomie énergétique du refuge sans avoir recours à un groupe électrogène.

L'usage de la **ressource en eau** a été optimisé (toilettes sèches, aménagement des espaces sanitaires, amélioration de l'assainissement).



© PNV - Stéphane Martin



© PNV - Stéphane Martin



© PNV - Chloé Tardivet



## La RÉPONSE ARCHITECTURALE, un refuge EN GRADINS qui semble SORTI DE TERRE



© Studio Arch 3D

### Sources de l'Isère

À proximité du refuge de Prariond, sous la Grande aiguille Rousse se trouve le glacier des Sources de l'Isère. C'est là que l'Isère prend sa source pour ensuite sillonner la Tarentaise jusqu'à se jeter dans le Rhône (au niveau de Valence). Cette présence forte d'eaux ruisselantes donne tout son caractère au vallon de Prariond.



© PNV - Stéphane Martin

© PNV - Chloé Tardivet

### Un bâtiment intégré dans la pente

L'objectif était de concevoir un bâtiment simple qui puisse laisser passer les avalanches de part et d'autre, en s'imbriquant dans un cône de protection naturel.

Une des particularités d'origine du bâtiment est sa toiture plate. Il n'était pas envisageable de refaire une toiture par dessus à cause des avalanches. L'existence de cette toiture plate a mené l'architecte Gaston Muller et son équipe à travailler en terrasses, dans l'idée de gradins. L'extension du bâtiment se retrouve en rez-de-chaussée surmontée d'une terrasse.

Ce choix architectural a permis d'intégrer au mieux le bâtiment, qui épouse ainsi le relief du site. Le refuge sort de terre et, quand on le voit de loin, ce n'est pas un bâtiment autour duquel le regard peut tourner complètement. Le fait de travailler en gradins évoque aussi des gradins naturels de rochers.

### Créer des volumes et amener de la lumière

Pour créer des volumes supplémentaires, il était intéressant justement d'accentuer cet effet "sorti de terre", en faisant le plus possible entrer la lumière, sans ouvrir trop le bâtiment exposé aux avalanches, tout en bénéficiant d'une large vue sur le paysage depuis l'intérieur du refuge.

L'ossature bois, plus légère et aérée, a notamment permis

de concevoir une salle commune beaucoup plus éclairée que l'ancien bâtiment, très sombre.

### Un choix de matériaux lié au terrain

Le parti-pris des gradins se retrouve également dans le choix des matériaux avec une utilisation graduelle des matériaux extérieurs. De haut en bas, on retrouve de la pierre, ensuite du métal, sombre, qui s'harmonise avec la teinte de pierres présentes dans le secteur et pour finir le bois, un matériau local qui renvoie à la culture de l'architecture en montagne.

### Se sentir comme chez soi

À l'intérieur, nous souhaitons créer, par les matériaux et par les couleurs, l'atmosphère chaleureuse que l'on recherche quand on arrive dans un refuge. Ici, les couleurs sont un peu plus percutantes que ce que l'on a l'habitude de trouver dans ce type de bâtiment, ce qui fait aussi sa modernité et son originalité.

Quand on est dans le refuge, il fait souvent nuit ou bien la météo est mauvaise, on ne voit pas le panorama extérieur. La conception du mobilier, les détails architecturaux font en sorte que l'on se sente chez soi, avec l'envie de passer du temps à l'intérieur.



**Gaston MULLER**  
Architecte D.P.L.G.



Avant de commencer à dessiner le projet, on a eu un besoin fort de s'imprégner du site, de le ressentir, de comprendre l'histoire du bâtiment et les techniques de construction utilisées, de discuter avec les personnes qui connaissent le site sur les usages, les risques, les contraintes, etc.  
Cela a été une réflexion partagée car on a travaillé pour les personnes qui sont propriétaires du bâtiment (le Parc), les personnes qui travaillent sur le site (la nouvelle gardienne Meije qui a été associée dès que possible au projet) et aussi évidemment pour les usagers qui vont en profiter. Il était important de les associer tous dans la conception comme dans la réalisation.

Le projet a été réfléchi en :

- prenant en compte **l'histoire du bâtiment** qui est forte et en conservant des éléments structurels importants, laissés apparents.
- **minimisant l'impact** sur le site dans lequel le refuge s'inscrit, un site isolé plus ou moins accessible, en cœur de Parc national. C'est une grosse responsabilité pour les architectes avec la recherche de solutions techniques qui soient les plus légères possible, que ce soit au moment du chantier ou dans le fonctionnement pérenne du refuge.



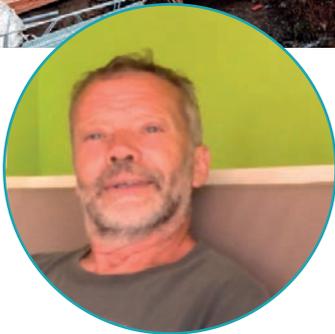


## Un chantier en SITE ISOLÉ D'ALTITUDE nécessitant ADAPTATION et INGÉNIOSITÉ des entreprises

10 entreprise, une cinquantaine de personnes sont intervenues sur le chantier, de 2018 à 2020, seules ou en se côtoyant, dans des espaces de vie restreints et partagés, parfois dans des conditions climatiques extrêmes.

Ces entreprises ne connaissaient pas toutes l'univers des travaux en site isolé d'altitude. Elles ont dû adapter leurs techniques pour reconstruire sur un existant et limiter les transports de matériaux sur site, en privilégiant la préfabrication d'éléments lourds et volumineux puis l'assemblage final sur site.

Les travaux ont duré 12 mois (voir étapes page7), contraints par les aléas climatiques et le contexte sanitaire.



### Jean-Pascal YRIBARREN

**B3D**

Charpente couverture / Façade / Menuiseries extérieures / Étanchéité

“ Une première difficulté a été de s'adapter à l'existant, on avait une structure métallique et bien qu'on ait des plans d'époque plus ou moins précis, on a du redessiner complètement le bâtiment sur un modèle 3D.

Avec ces dessins, on a préfabriqué des murs à ossature bois qui étaient assez conséquents car ils faisaient toute la hauteur du bâtiment, soit 6,50 m de hauteur. La mise en place s'est faite avec une chèvre électrique. La mise côte à côte de tous ces éléments a fait l'enveloppe extérieure du bâtiment et il fallait que cet habillage en ossature bois s'adapte sur l'ancienne structure métallique du refuge. C'était pas toujours facile, mais ça a marché au bout du compte et on a réussi à « fermer la boîte ».

On a également dû gérer la base vie en montant des bungalows, en aménageant des dortoirs et en mettant en place un groupe électrogène pour que toutes les entreprises vivent ensemble pendant plusieurs mois. Ce sont des conditions de vie difficiles pour les équipes mais ils ont quand même été très conciliants et ils sont arrivés à vivre ensemble avec bonne humeur.



© PNV - Stéphane Martin



© PNV - Chloé Tardivet



© PNV - Chloé Tardivet



## Anne-Laure CONVERT

### SCOP La Raboterie

Menuiseries intérieures / Agencement

“ C’est un cadre de travail qui est un peu hors norme de par sa situation, parce qu’on est coupé du monde. Le chantier n’est pas accessible en voiture et cela implique une logistique très réfléchie. On reste sur place toute la semaine, on vit ensemble avec plusieurs entreprises travaillant sur des postes différents. En découle une vie en communauté et on apprend à s’entraider au quotidien si on a besoin de conseils, de coup de main ou d’outils.



© PNV - Christophe Gotti



© PNV - Chloé Tardivet



© PNV - Stéphane Martin



## Denis CAVAT

### MANANG / GLENAT

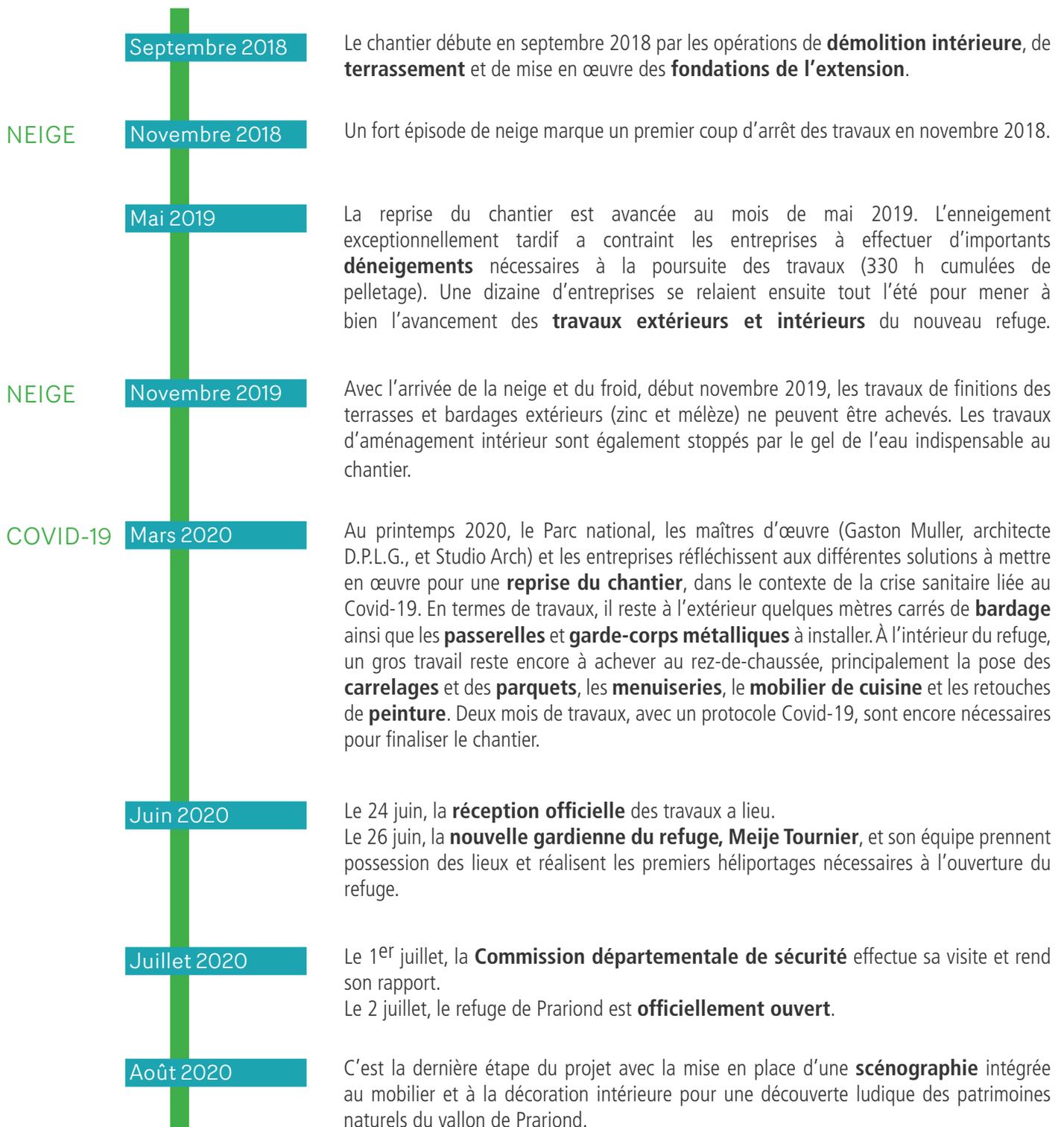
Désamiantage / Démolition / Terrassement / Assainissement / Gros œuvre

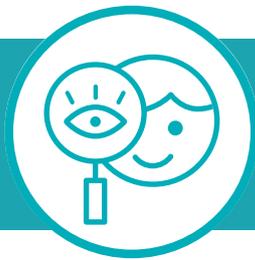
“ Une des difficultés a été de monter une pelle par hélicoptère. Une première pelle-araignée a été démontée en 2 parties pour être prise par un Écureuil. Nous avons ensuite mobiliser un Super Puma pour monter une pelle un peu plus importante. Nous avons eu aussi beaucoup recours à la préfabrication d’éléments béton qui soient héliportables donc pas trop gros... Toutes les langrines de fondation ont été préfabriquées dans la vallée puis montées, coulées et clavetées après sur le site.



## 12 MOIS DE TRAVAUX étalés sur 2 ANS, contraints par les ALÉAS MÉTÉOROLOGIQUES et la CRISE SANITAIRE

Depuis le démarrage du chantier, les entreprises ont dû composer avec des conditions climatiques contraignantes et la reprise décalée du chantier au printemps 2020 en raison de la crise sanitaire liée au Covid-19.





## UNE SCÉNOGRAPHIE pour APPRENDRE & S'AMUSER au détour d'une nuit en refuge

Dans le cadre de sa stratégie touristique, le Parc national de la Vanoise valorise ses refuges comme outils d'éducation à l'environnement. Cette ambition se traduit par la mise en place d'informations et d'outils dans les refuges permettant une réelle sensibilisation des visiteurs.

### Sensibiliser et faire connaître la nature environnante

Lors de cette opération de réhabilitation du refuge, le Parc national de la Vanoise a fait le choix d'intégrer une scénographie esthétique et ludique, sur mesure.

Le principe est faire connaître et sensibiliser à la préservation de **5 espèces et/ou milieux** caractéristiques de l'écosystème du vallon des sources de l'Isère : le lièvre variable, l'aigle, le grand apollon, la laïche bicolore et la rivière Isère.

Katrine CHASSAING, scénographe a réalisé cet aménagement, associée à l'Atelier 963 pour la partie rédaction.

### Une scénographie dans tous les espaces de vie du refuge

Les personnages ou "sujets" emblématiques guident le visiteur dans le refuge, en lui présentant leurs habitats, leurs modes de vie, les interactions entre les uns et les autres.

Sur une porte, au sol ou le long d'une rambarde d'escalier, la connaissance s'invite dans les espaces de vie et de circulation du refuge, sur un ton léger et souvent humoristique.

Dans la grande salle commune, une **grande carte géographique du Parc national intégrée au sol** permet de se repérer, d'échanger et de créer du lien entre les usagers du refuge.

Dans le même esprit, les **tables** de la salle à manger sont **pyrogravées** de noms de sommets qui mettent en valeur leur bois de chêne.





## Un refuge ACCESSIBLE aux personnes à MOBILITÉ RÉDUITE



© PNV - Stéphane Martin

### Rendre le refuge de Prariond accessible

Un des objectifs de la réhabilitation était de pouvoir accueillir des personnes à mobilité réduite au refuge.

Le projet a été conçu en rendant accessible l'utilisation de la **salle commune**, d'un **sanitaire** et d'un **couchage** aux personnes à mobilité réduite, en conformité avec les normes : largeur des portes et douches adaptées aux PMR et chambre située au rez-de-chaussée.

À noter que l'accès au refuge est possible pour des personnes accompagnées en **joëlette**.

*GMF a apporté son soutien à cette réalisation dans le cadre de son mécénat « la nature en partage » en faveur des parcs nationaux.*

Respect et solidarité : des valeurs partagées par GMF et les parcs nationaux de France pour faciliter l'accès à la nature, sensibiliser à l'environnement et préserver la biodiversité.

### GMF, mécène des parcs nationaux



Lancé en 2008, et désormais animé par l'OFB, le mécénat de GMF a permis la réalisation de près de 120 actions financées sur les territoires des 11 parcs nationaux de France... L'action se poursuit !

Ce mécénat couvre 3 champs d'action :

- Faciliter l'**accès à la nature et à sa connaissance pour tous** y compris les personnes en situation de handicap physique, auditif, visuel et intellectuel : centres d'accueil et d'information, hébergements, itinéraires de balade et lieux d'observation dans la nature, outils pédagogiques, insertion sociale des jeunes.
- **Préserver la biodiversité** en étudiant et en protégeant les espèces (par exemple, réintroduction du bouquetin ibérique disparu des Pyrénées)
- Développer la **prévention des risques** dans les parcs nationaux (par exemple, installation de bornes interactives pour sensibiliser sur les incendies l'été).

[Vidéo de présentation du mécénat](#)



## UNE RÉNOVATION d'ampleur inscrite dans la stratégie de MODERNISATION des refuges du Parc

Chaque année, le Parc national consacre un budget important à la modernisation de ses refuges avec une stratégie et une mobilisation des moyens anticipées sur plusieurs années. Parmi les grands travaux structurants figurent la reconstruction du refuge de l'Arpont (2014), l'installation de la pile à hydrogène au

refuge du Col du Palet (2015) et la mise en autonomie énergétique du refuge de Plan du Lac (2019). Le projet de réhabilitation du refuge de Prariond a dès 2018 mobilisé les équipes du Parc dans sa phase d'étude, de concertation avec les acteurs du territoire et de recherche de financement.



### REFUGE DE PRARIOND

*Aux sources de l'Isère*

Réhabilitation complète 2018 - 2020

#### MAÎTRE D'OUVRAGE

Parc national de la Vanoise

#### ENTREPRISES

- Désamiantage / Démolition / Terrassement / Assainissement / Gros œuvre : **MANANG**
- Charpente couverture / Façade / Menuiseries extérieures / Étanchéité : **B3D**
- Construction métallique / Serrurerie : **STA**
- Cloison faux plafond / Isolation / Peinture : **SAS GASTINI**
- Menuiseries intérieures / Agencement : **SCOP LA RABOTERIE**
- Électricité : **SARL RELIER ÉLECTRICITÉ**
- Plomberie / Ventilation / Sanitaires / Chauffage : **GAIA ÉNERGIE RENOUVELABLES**
- Sanitaire autonome intégré : **SANISPHERE**
- Cuisine : **ROUSSEY ET FILS**
- Transport hélicoptère : **SAF HÉLICOPTÈRES**

#### MAÎTRES D'ŒUVRE

Gaston MULLER, Architecte  
STUDIO-ARCH (Jérôme SINDOU – Zoé DELGOVE)  
Société TOP (Frédéric REINERT)

#### BUREAU STRUCTURE

STEBAT

#### BUREAU D'ÉTUDE

ACTIF

#### BUREAU DE CONTRÔLE

APAVE (Christophe HUGOT)

#### SCÉNOGRAPHIE INTÉRIEURE

Conception / Graphisme : **Katrine CHASSAING**  
Rédaction des contenus / Traductions : **ATELIER 963**  
Fabrication / Impression / Pose : **GASOLINE**

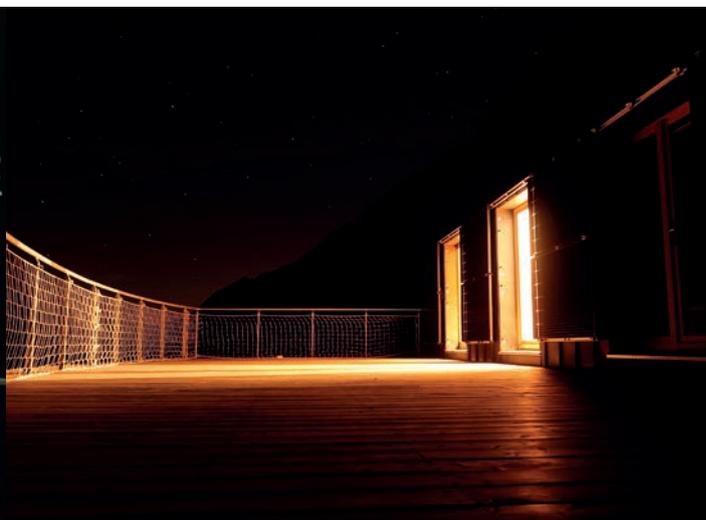
**MONTANT DE L'OPÉRATION : 1 814 680 € HT**

#### PARTENAIRES FINANCIERS



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes





“

*Le Parc national remercie l'ensemble des acteurs qui ont oeuvré pour la réalisation de ce projet. Nous espérons vous accueillir nombreux dans ce nouveau refuge où tout a été conçu pour vous faire vivre une expérience unique au cœur du Parc national de la Vanoise.*



## EN PRATIQUE :

Au refuge, vous trouverez :

- 6 chambres spacieuses et lumineuses de 4 à 8 places donnant sur une toiture terrasse,
- Une grande salle à la décoration feutrée et moderne mettant en valeur le bois et le panorama,
- Des sanitaires au rez-de-chaussée et à l'étage équipés de lavabos, douches et toilettes,
- Une cuisine et des réserves fonctionnelles pour mijoter de bons plats,
- Une large terrasse en bois plein Sud pour se restaurer tout en profitant du paysage.

Dates d'ouverture et fermeture été 2021 : du samedi 19 juin au dimanche 12 septembre

Capacité d'accueil : 40 couchages

[refuge-prariond.vanoise.com](http://refuge-prariond.vanoise.com)

[refuge.prariond@vanoise-parcnational.fr](mailto:refuge.prariond@vanoise-parcnational.fr)

06 08 83 75 30



**Meije Tournier**  
Gardienne du refuge

“

*Originnaire de Savoie, c'est depuis toute petite que je crapahute dans les montagnes. Après avoir parcouru la France, puis le monde, à pied, à cheval, en train... exercé différents métiers, je suis revenue aux sources, à l'essentiel.*

*La vie en refuge est pour moi l'occasion de partager le temps d'une soirée ou d'un petit encas, une vie simple, savoureuse, le tout saupoudré d'humour et de convivialité. Alors, venez-nous rencontrer cet été, vous allez vous régaler !*