



EXPOSITION FAUNE

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

Exposition « **extérieure** »

4 supports métalliques comportant chacun 2 panneaux souples (recto et verso)

Exposition en assez bon état

Dimensions

Support 1 (plus petit que les 3 autres) :

- Hauteur : 206 cm environ
- L1 : 62 cm, L2 : 65 cm, l : 60 cm

Supports 2 à 4 :

- Hauteur : 235 cm environ
- L1 : 99 cm, L2 : 100 cm, l : 60 cm

Conditionnement

- 4 housses et 8 tubes à affiches
- Volume transporté : 1m³
- 2 personnes sont requises pour le transport

Conception

ASTERS (conservatoire des espaces naturels de Haute Savoie), Ligue pour la défense des oiseaux (LPO), Parc national de la Vanoise

Fabricant : ACID Création

Financement du projet LIFE Nature « Conservation du gypaète barbu dans les alpes françaises ».



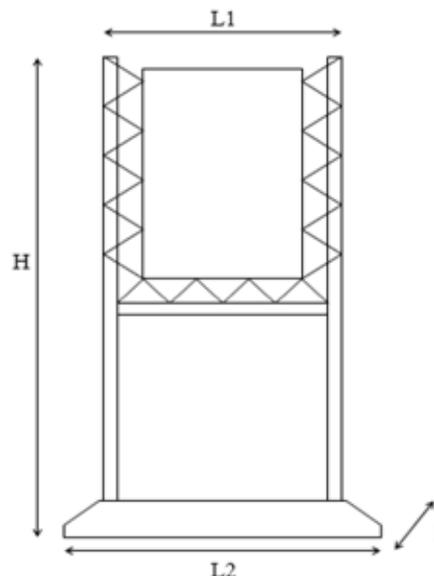
**Gypaète barbu,
bienvenue dans
les Alpes !**

PRÉSENTATION

Accusé à tort d'être une **bête féroce** responsable de nombreux méfaits, le gypaète barbu, un **charognard** de la **famille des vautours** a été **éradiqué** des Alpes où il a été présent jusque dans les années 1900.

À la fin du vingtième siècle, un **programme de réintroduction** a été mis en place avec succès. Aujourd'hui, le gypaète barbu est **protégé**.

Mieux connaître le gypaète barbu pour mieux cohabiter avec lui. Cette exposition s'adresse au grand public mais aussi aux différents usagers de la montagne et sensibilise à la cohabitation avec ce grand rapace de retour dans les Alpes.



Mots-clés : Alpes - Charognard
- Gypaète barbu - Protection -
Réintroduction



APERÇU DE L'EXPOSITION



Pour connaître les modalités de réservation et disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à : accueil@vanoise-parcnational.fr



Parc national
de la Vanoise

EXPOSITION FAUNE

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

Exposition **modulaire**
Panneaux verticaux à agencer.
Cylindre et blocs assez volumineux.
Exposition en assez bon état

Dimensions

- **3 blocs** : 90 x 90 x 66 (hauteur)
95 x 92 x 66
92 x 90 x 66
- **9 panneaux** : le plus haut 1.90 m
largeur : 1.20 m, 1.40 m, 1.56 m

Conditionnement

- 2 personnes sont requises pour le transport. Prévoir fourgon 15 m³

Conception

Conception/réalisation : Ludovic Thomas

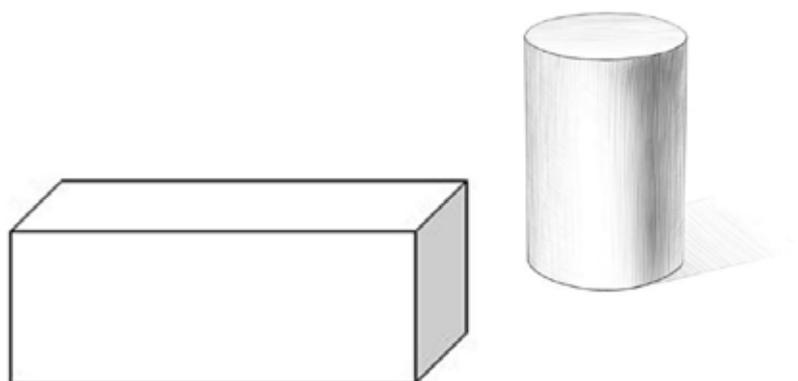


Module gypaète

PRÉSENTATION

Exposition modulaire assez imposante composée de plusieurs panneaux verticaux, un cylindre. De l'oeuf à l'adulte, son territoire, son histoire, sa protection, vous saurez tout sur le gypaète barbu, le plus grand rapace d'Europe.

Mots-clés : Alpes - Charognard - Gypaète barbu - Protection - Réintroduction





APERÇU DE L'EXPOSITION



Pour connaître
les modalités de
réservation et
disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à :
accueil@vanoise-parcnational.fr



EXPOSITION FAUNE

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

Exposition sur **cadre photo**, muni d'un crochet pour suspension
Bandeau inférieur comportant une courte légende
Exposition en **bon état**

Dimensions

- 1 format 820 x 1230 mm (portrait - titre)
- 12 format 378 x 540 mm (paysage)
- 8 format 460 x 708 mm (portrait)

Conditionnement

- Emballage sous film bulle
- Une seule personne suffit pour le transport ainsi que pour le montage et le démontage de l'exposition.

Conception

2019
Parc national de la Vanoise



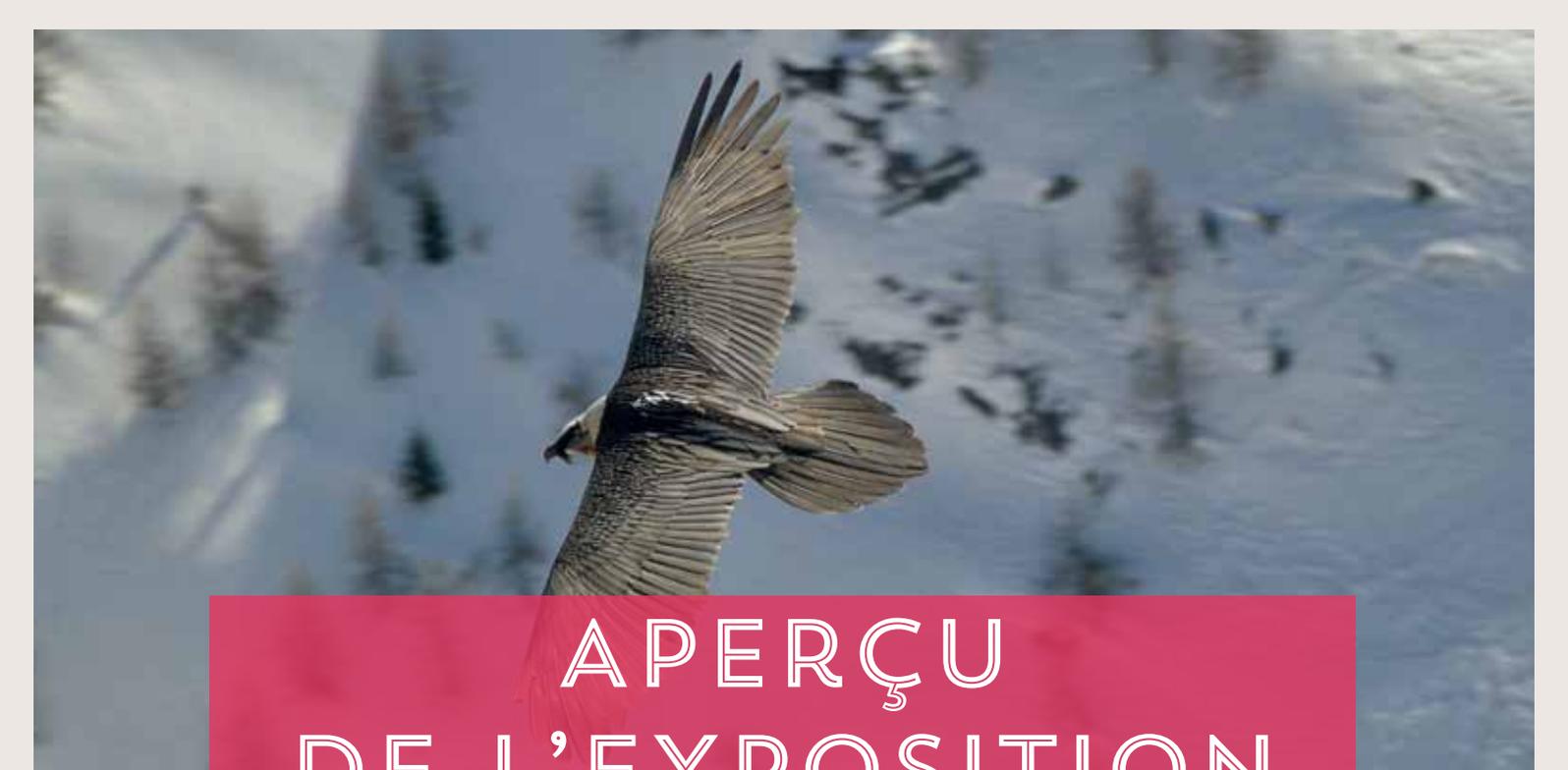
Le gypaète barbu,
patrouilleur
des parois

PRÉSENTATION

Au travers d'une vingtaine de photographies accompagnées de courtes légendes, l'exposition évoque la vie quotidienne du gypaète barbu, réinstallé dans les Alpes et notamment le Parc national de la Vanoise, ainsi que les mesures de protection en faveur de l'espèce.

Mots-clés : Alpes - patrouilleur - Gypaète barbu - Protection - Réintroduction





APERÇU DE L'EXPOSITION



Pour connaître
les modalités de
réservation et
disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à :
accueil@vanoise-parcnational.fr



EXPOSITION FAUNE

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

11 panneaux souples plastifiés bordés chacun par deux tubes (le tube du haut présente deux accroches pour fixer le panneau sur un support, et celui du bas sert de lest).

Exposition prévue pour constituer un support pédagogique.

Exposition en **très bon état**

Dimensions

Dimensions d'un panneau :

- Hauteur : 120 cm
- Largeur 84 cm

Conditionnement

- Un tube sur roulettes
- Poids de l'exposition démontée : inconnu mais léger
- Une personne suffit pour le transport
- Nécessité d'un support type grille, mur, etc., sur lequel placer les panneaux

Conception

2004
Ligue pour la Protection des Oiseaux (LPO)
Anjou



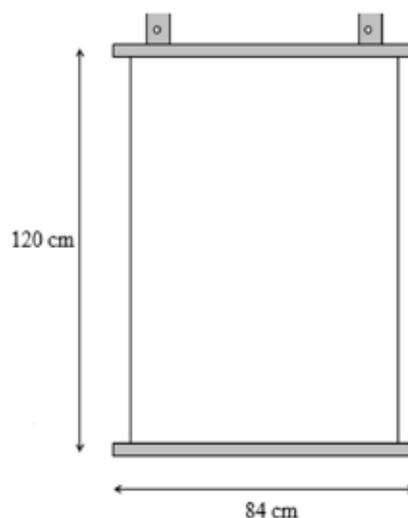
Rapaces
nocturnes,
Plumes de
nuit

PRÉSENTATION

9 panneaux présentant chacun **une espèce de rapace nocturne** présente en France : Chouette Hulotte, Chouette de Tengmalm, Chevêchette d'Europe, Chevêche d'Athéna, Hibou petit-duc, Hibou moyen-duc, Grand duc d'Europe, Hibou des Marais, Effraie des clochers.

Chacun des neuf panneaux présente les **caractéristiques biologiques** des espèces (**reproduction, régime alimentaire et habitat**).

Chaque panneau se termine sur une « petite histoire » qui donne des **renseignements et anecdotes divers** concernant l'oiseau en question.



Mots-clés : Biologie - Ethymologie
- France - Rapaces nocturnes -
Répartition



APERÇU DE L'EXPOSITION



Pour connaître
les modalités de
réservation et
disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à :
accueil@vanoise-parcnational.fr



Parc national
de la Vanoise

EXPOSITION FAUNE

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

8 roll-up .

2 jeux : une version française et une version anglaise.

Exposition en **très bon état**

Dimensions

Dimensions d'un roll-up :

- Hauteur : 200 cm
- Largeur 80 cm

Conditionnement

- Chaque roll-up est rangé dans une housse.
- Une seule personne suffit pour le transport ainsi que pour le montage et le démontage.

Conception

2018

Parc national de la Vanoise

Partenariat : Alparc



Dérangement
animal :
Be part of the
mountain

PRÉSENTATION

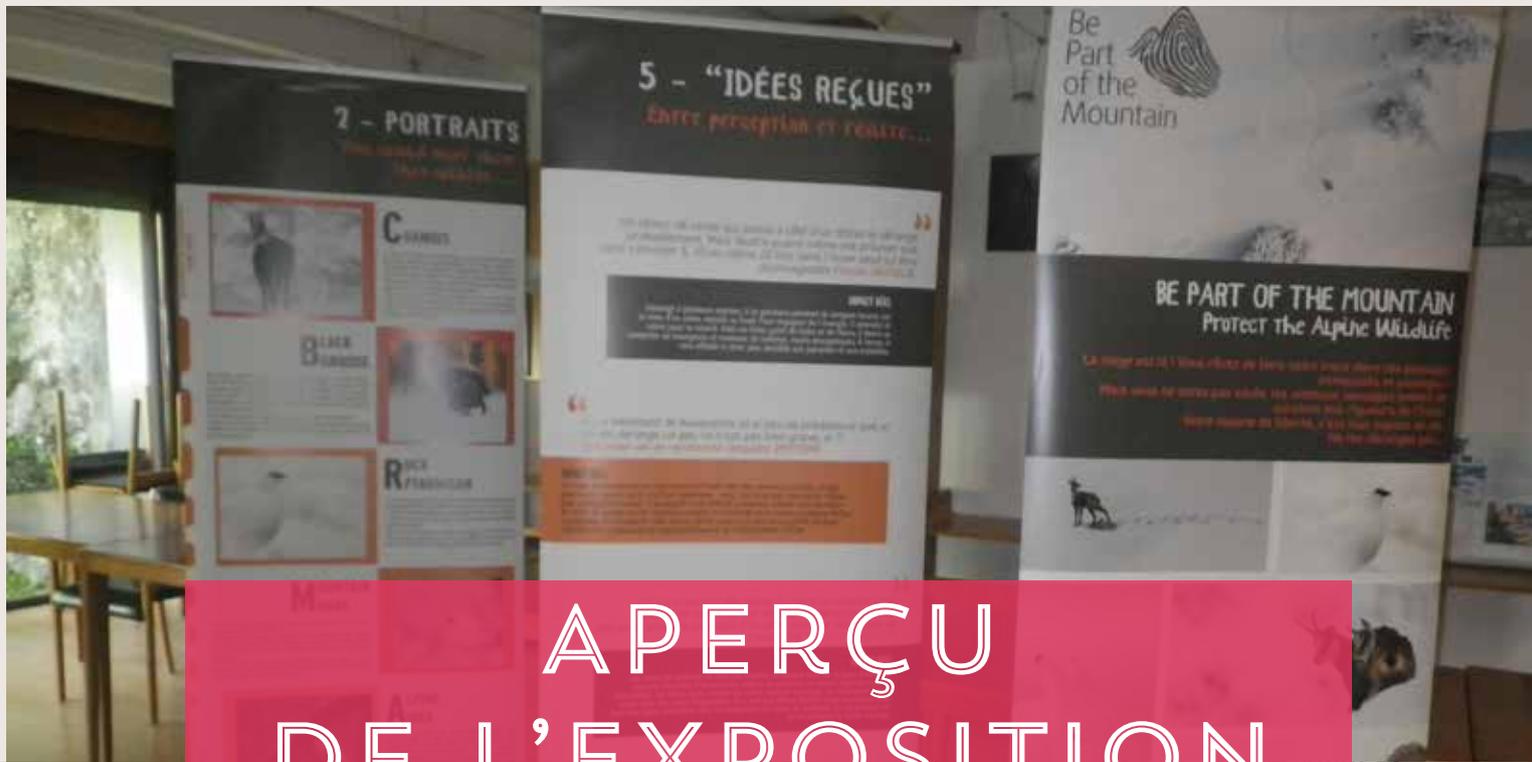
Le développement important des sports de nature en montagne, la notoriété internationale des domaines skiables de Vanoise amène une forte fréquentation au moment où les animaux sauvages tentent quant à eux de survivre à l'hiver. Ce qui est un espace de liberté pour les amateurs de neige vierge et de grands espaces est pour la faune un espace vital.

Cette exposition nous donne les clés pour mieux connaître les acteurs de cet espace, les comportements à adopter..

L'exposition a été conçue et réalisée en partenariat avec Alparc, le réseau alpin des espaces protégés.



Mots-clés : Dérangement - Espace vital - Ambassadeurs - Faune - Quiétude - Comportement



APERÇU DE L'EXPOSITION

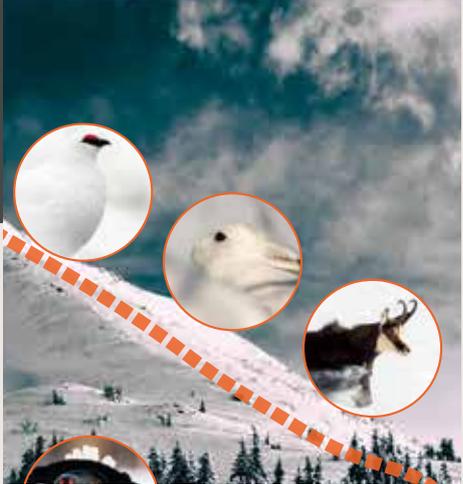
2 - PORTRAITS

Vous pourriez les croiser cet hiver...



CHAMOIS

Il vit en harde dans les grandes pentes enneigées en altitude et descend jusque dans les forêts pour trouver de la nourriture (de 800 à 2500 m). Sa reproduction a lieu mi-novembre ce qui peut affaiblir les mâles avant le début de l'hiver, alors que les femelles entrent en gestation (consommation d'énergie importante). Le chamois prendra la fuite alors même que vous êtes à plus de 100 m de lui et perdra beaucoup d'énergie du fait de sa course rapide et tendue à l'encontre...



AT THE SUMMIT

Above the tree line, enjoy! However, avoid rocky ridges and snow-cleared areas where animals may be present.

AT THE EDGE OF THE FOREST AND IN THE FOREST

On the way up, stay on the tracks and on the main routes. On the descent, limit your turns and take the shortest route following the ascent tracks if possible or the tracks already present. This is the most favourable area for wildlife in winter: the forest allows animals to feed and find hiding places.

THE GOOD TIMING

Be Part of the Mountain

Pour connaître les modalités de réservation et disponibilités

Merci de nous envoyer un courriel à : accueil@vanoise-parcnational.fr

sensibilité au dérangement TRÈS FORTE



Parc national
de la Vanoise

EXPOSITION FAUNE

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

15 photos cadres bois. Attache métal pour fixation sur mur ou grille.

Exposition en **très bon état**

Dimensions

- photo cadre 38 x 54 cm

Conditionnement

- Emballage papier bulle et carton

Conception

2018

Conception : Parc national de la Vanoise



La faune
en hiver

PRÉSENTATION

Quelques scènes de vie courante en période hivernale. Un renard en maraude, une balade de lagopèdes alpins un loup de passage...de magnifiques photos qui invitent au respect et au non dérangement de ces animaux dans cette période si difficile pour la survie.

Mots-clés : Dérangement - Faune - Neige -





APERÇU DE L'EXPOSITION



Pour connaître
les modalités de
réservation et
disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à :
accueil@vanoise-parcnational.fr

EXPOSITION FAUNE

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

19 photos cadre bois dont une de présentation. Attache métal pour fixation sur mur ou grille.

Exposition en **très bon état**

Dimensions

- 10 cadres 46 x 71 cm
- 8 cadres 69 x 48 cm
- 1 cadre 82 x 129 cm

Conditionnement

- Emballage sous papier bulle et carton

Conception

2020

Conception : Parc national de la Vanoise

Réalisation : Alp'image



Traces et
indices de vie
sauvage en
Vanoise

PRÉSENTATION

Exposition photographique présentant divers indices de présence animale. Les traces dans la neige du lièvre variable aux crottes laissées par le tétras en passant par des cônes de pin décortiqués par le casse noix. Observez et déterminez qui vous accompagne dans votre randonnée.

Mots-clés : Faune - Plume - Crottes - Trace - Empreinte





APERÇU DE L'EXPOSITION



Pour connaître
les modalités de
réservation et
disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à :
accueil@vanoise-parcnational.fr



EXPOSITION FLORE

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

Exposition sur roll-up
Exposition en **très bon état**

Dimensions

- 8 roll-ups
- Dimension d'un roll-up :
 - Hauteur : 2 m
 - Largeur : 80 cm

Conditionnement

- Chaque roll-up est rangé dans une housse.
- Une seule personne suffit pour le transport ainsi que pour le montage et le démontage.

Conception

- 2018
Parc national de la Vanoise
Partenaires :
 - GMF



Chardon bleu
plante
emblématique
des Alpes !

PRÉSENTATION

Tout, vous saurez tout sur cette espèce emblématique de l'arc alpin, appelée aussi "**reine des Alpes**". Le chardon bleu est protégé à l'échelle de l'Union européenne, engageant chaque pays alpin à prendre les mesures appropriées.

Le Parc national de la Vanoise s'implique depuis plusieurs années pour mieux connaître cette plante et expérimenter des mesures de gestion pastorales qui améliorent sa survie.

Cette exposition présente le chardon bleu en détail, sa biologie et les principaux résultats des travaux conduits par le Parc. Elle commence son itinérance à Pralognan, et ce n'est pas pour rien : Pralognan recèle de magnifiques chardons bleus que la commune protège depuis plusieurs années, grâce à un contrat Natura 2000.

Mots-clés : Chardon bleu - Biologie - Conservation - Flore - Menaces - Protection - Réglementation



APERÇU DE L'EXPOSITION

3 | UN EMBLÈME DE LA FLORE DES ALPES



La singulière boue du Chardon bleu a attiré l'attention des hommes dès le début du XIX^e siècle. Les plantes étaient récoltées pour être vendues par paquets dans les hôtels pour conforter les boeufiers.

En Savoie, à Saint-Jean-de-Belleville, les boues de Chardon bleu étaient généralement distribuées au cours d'une fête estivale qui se tenait tous les ans.

UNE PLANTE CONVOTÉE...

4 | LA PLANTE LIÉE À L'AGRICULTURE EXTENSIVE



L'arrêt des ouellettes, conduit à sa protection, ne suffit pas à enrayer le déclin du Chardon bleu. Les pentes des montagnes, non mécanisées, ne sont plus fauchées par les paysans de moins en moins nombreux, les sites se reboisent et le Chardon bleu disparaît sous l'ombre des arbres.

Localement, si la fauche a été remplacée par le pâturage, le passage régulier des animaux au printemps affaiblit les pieds de Chardon bleu très prisés des troupeaux : les plantes ne fleurissent plus, ne produisent plus de graines et régressent.

LA RECHERCHE AU CHEVET DU CHARDON BLEU



Spectaculaire, étalé, protégé

LE CHARDON BLEU
À LA DÉCOUVERTE
D'UNE PLANTE
EMBLÉMATIQUE
DES ALPES!

5 | LES ALPES DE NEIGE DU CHARDON BLEU



Pour connaître les modalités de réservation et disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à : accueil@vanoise-parcnational.fr



Parc national
de la Vanoise

EXPOSITION FLORE

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

Exposition sur roll-up
Exposition en bon état

Dimensions

18 roll-ups
Dimension d'un roll-up :

- Hauteur : 2 m
- Largeur : 80 cm

Conditionnement

- Chaque roll-up est rangé dans une housse.
- Une seule personne suffit pour le transport ainsi que pour le montage et le démontage.

Conception

2016
Parc national de la Vanoise
Partenaires :

- GMF



La forêt
de l'Orgère

PRÉSENTATION

«La forêt de l'Orgère, un écrin de nature ouvert à tous»

La **forêt communale de l'Orgère** se situe entre 1900 et 2400m d'altitude.

Elle abrite des **espèces d'intérêt régional et national** comme le Lys Orangé, la Gentiane à Calice Renflé, le Casse-noix Moucheté, le Tétrasyre et la Chevêchette d'Europe.

Cet espace protégé est l'un des exemples de la **diversité** présente au sein du Parc mais également des **actions de préservation**.

Mots-clés : Forêt - Espèces protégées - Découverte - Handicap - Paysage





APERÇU DE L'EXPOSITION



Pour connaître
les modalités de
réservation et
disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à :
accueil@vanoise-parcnational.fr



Parc national
de la Vanoise

EXPOSITION FLORE

Public cible

Exposition **grand public**, traduite en anglais

Spécifications

Exposition « **intérieure** »
2 stands parapluie :
Support plastique
Visuels imprimés **sur tissu**

Exposition en bon état

Dimensions

Stand parapluie :

- Hauteur : 240cm
- Largeur : 316 cm
- Profondeur : 31 cm

Conditionnement

- 2 housses sur roulettes

Conception

2018
Parc national de la Vanoise



Coup de chaud
pour les plantes
arctico-alpines

PRÉSENTATION

La **Vanoise** est une **terre majeure** des espèces arctico-alpines en France. Venez **découvrir les secrets de ces plantes** qui vivent dans les Alpes mais également dans des contrées plus éloignées telles que l'Islande ou les fjords norvégiens.

À travers cette exposition vous découvrirez les milieux dans lesquels s'épanouissent ses plantes ainsi que leur rôle de sentinelle face au changement climatique.

Mots-clés : Arctico-alpine - Réchauffement climatique - Relicte glaciaire - Protection -

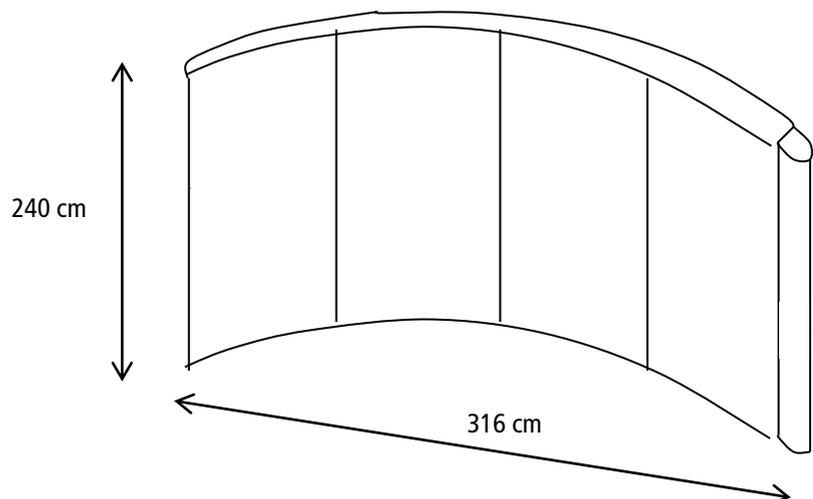


Schéma et dimensions du stand parapluie



APERÇU DE L'EXPOSITION





Parc national
de la Vanoise

EXPOSITION HOMMES

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

Exposition sur roll-up
Exposition en bon état

Dimensions

12 roll-ups
Dimension d'un roll-up :

- Hauteur : 2 m
- Largeur : 80 cm

Conditionnement

- Chaque roll-up est rangé dans une housse.
- Une seule personne suffit pour le transport ainsi que pour le montage et le démontage de l'exposition.

Conception

2016
Parc national de la Vanoise
Graphiste externe : Noémie Sardat
Réalisation : Quick-Print
Dessins réalisés par Catinca Cristina Iancovescu et Pascal Morard



La vie du
bâti d'alpage

PRÉSENTATION

L'exposition est issue du livre Trésors d'architecture au coeur du Parc national de la Vanoise, paru en octobre 2015 (Éd. Glénat). L'exposition aborde les principaux thèmes de façon simple et accessible à tous. Elle croise pour cela de courts textes explicatifs, des témoignages vivants et des dessins d'architectes, réalisés à partir de relevés de terrain.

L'emplacement des bâtiments, leurs fonctions, leur construction et l'usage des matériaux, les ensembles bâtis, la vie des chalets... sont autant de facettes d'un même sujet qui guident ici le visiteur dans la découverte et la compréhension du bâti d'alpage, élément majeur du paysage rural de montagne, porteur d'une mémoire collective. Le Parc national souhaite à travers cette exposition contribuer à sensibiliser le grand public ainsi que les acteurs de territoire à un patrimoine fragile, qui a perdu en grande partie son usage agropastoral d'origine.

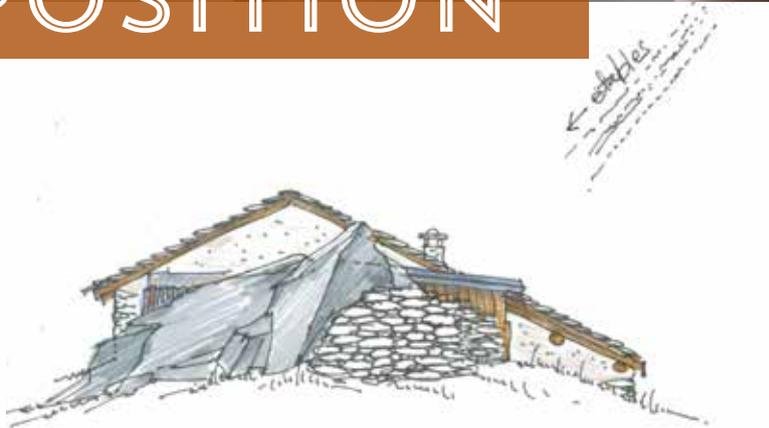
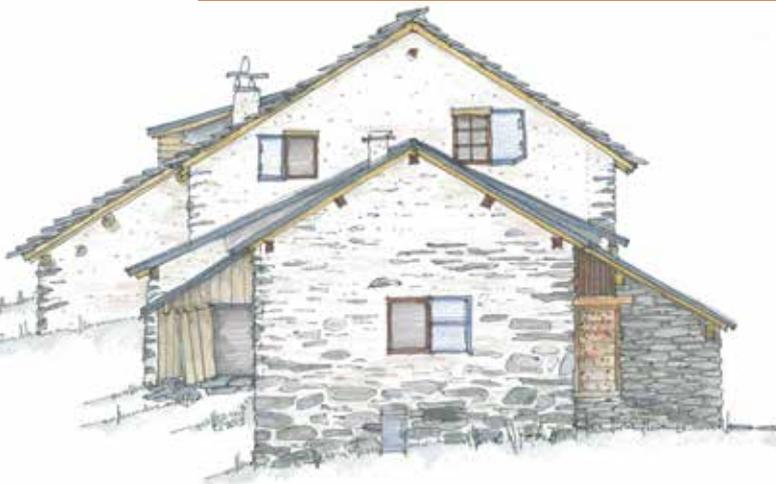
Mots-clés : Nature - Alpage - Patrimoine



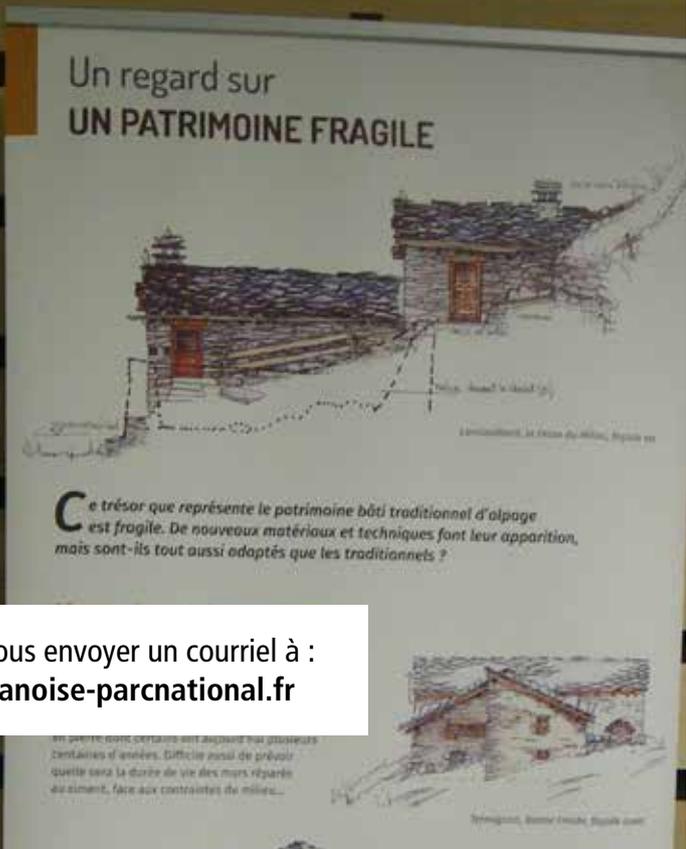


APERÇU DE L'EXPOSITION

NORD-OUEST



← exiles



Pour connaître les modalités de réservation et disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à : accueil@vanoise-parcnational.fr



Parc national
de la Vanoise

EXPOSITION HOMMES

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

Exposition sur **cadre photo**, muni d'un crochet pour suspension.
40 photos sous verre
40 cartels de légendes
11 panneaux de textes thématiques
Linéaire 35 m minimum

Exposition en **bon état**

Dimensions

10 photos de 100 x 100 cm
30 photos de 50 x 50 cm
panneau thématique (portrait) :
50 x 100 cm

Conditionnement

- Grandes photos dans 3 box bois sur roulettes (120 x 106 x 29 cm)
- photos moyennes dans 11 cartons
- 2 personnes nécessaires pour le transport

Conception

2006

Maître d'ouvrage de l'exposition :

Parc national de la Vanoise

Photographe : Pierre Witt

Auteur des textes : France Harvois



Etre paysans
en Vanoise

PRÉSENTATION

Cette exposition constitue une mise en valeur de la vie et des activités des paysans de Vanoise. Une vie liée à l'exploitation des alpages, rythmée par les saisons, la garde des troupeaux, la traite, la fabrication de fromages, la fenaison, etc, des activités soumises aux contraintes de la montagne. Les relations entre les paysans et le Parc national de la Vanoise, qui n'ont pas toujours été faciles, ne sont pas oubliées.

Les 40 photographies et les textes qui les accompagnent sont autant de témoignages d'expériences et de la vie quotidienne de ces hommes et de ces femmes, agriculteurs, bergers, alpagistes, etc.

Mots-clés : Paysan - Alpagiste - Agriculture - Vache - Lait - Fromage





APERÇU DE L'EXPOSITION



Pour connaître
les modalités de
réservation et
disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à :
accueil@vanoise-parcnational.fr



Parc national
de la Vanoise

EXPOSITION HOMMES

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

Exposition sur bâche en intérieur ou extérieur. 28 photographies.
8 bâches avec ourlet et œillets aux 4 coins
Fixation avec tendeurs ou rondelles-cuillère
Linéaire 20 m minimum

Exposition en **bon état**

Dimensions

- 1 bande de 1,00 x 1,00 m environ
- 3 bandes de 2,40 x 1,00 m
- 3 bandes de 5,70 x 1,00 m
- 1 bande de 6,36 x 1,00 m

Conditionnement

- bâches enroulés autour d'un tuyau de PVC de 1 m, assez léger
- 1 personne suffit pour le transport mais 2 sont nécessaires pour le montage/démontage

Conception

2007

Conception : Parc national de la Vanoise

Réalisation : Secomate

Photographies des agents du Parc national



Garde moniteur
au Parc national
de la Vanoise,
métier d'ombre
et de lumière

PRÉSENTATION

Cette exposition se compose de 28 photographies présentant les gardes moniteurs du Parc national de la Vanoise dans leurs diverses activités, et témoignant ainsi de la polyvalence de ceux-ci.

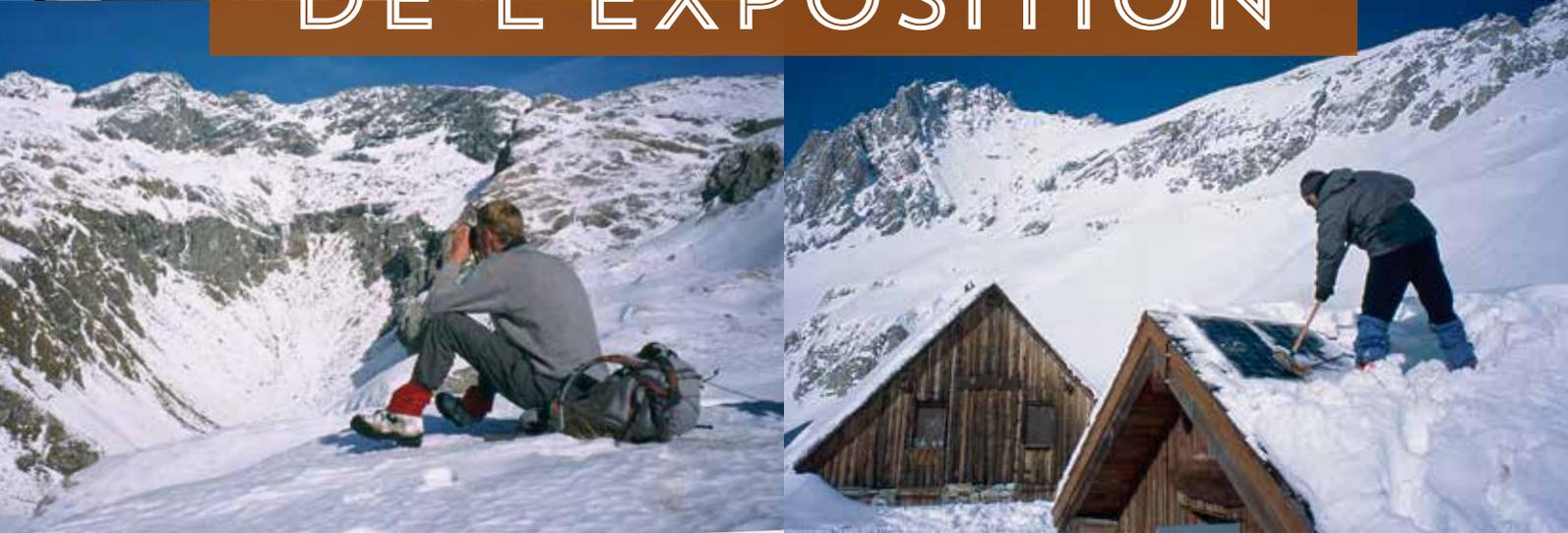
Des missions d'observation, d'information auprès des randonneurs, aux repérages, captures, marquages et comptages de la faune, en passant par le suivi sanitaire, l'accompagnement et l'animation de sorties scolaires, la photographie, mais aussi la saisie de données d'observations de terrain, la photo-interprétation, divers travaux effectués dans le Parc, etc., ce sont les différentes facettes de ce métier qui sont exposées.

Mots-clés : Garde moniteur - Métier - Missions - Activités





APERÇU DE L'EXPOSITION



Pour connaître
les modalités de
réservation et
disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à :
accueil@vanoise-parcnational.fr

EXPOSITION HOMMES

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

Exposition sur **roll-up**
**28 roll-ups dont 16 visuels et 12
texte/visuel**

Exposition en **très bon état**

Dimensions

Dimension d'un roll-up :

- Hauteur : 2 m
- Largeur : 80 cm

Conditionnement

- Chaque roll-up est rangé dans une housse.
- Une seule personne suffit pour le transport ainsi que pour le montage et le démontage de l'exposition.

Conception

2013

Conception : Parc national de la Vanoise

Réalisation : Quikprint



Kaléidoscope
du Parc national
de la Vanoise

PRÉSENTATION

Cette exposition présente en 28 roll-ups les différentes facettes d'un parc national, ces missions. Traitée avec humour elle aborde des thèmes aussi variés que le bouquetin, l'adaptation au froid, les espaces protégées, le jumelage avec le Parc du Grand Paradis, l'agriculture...

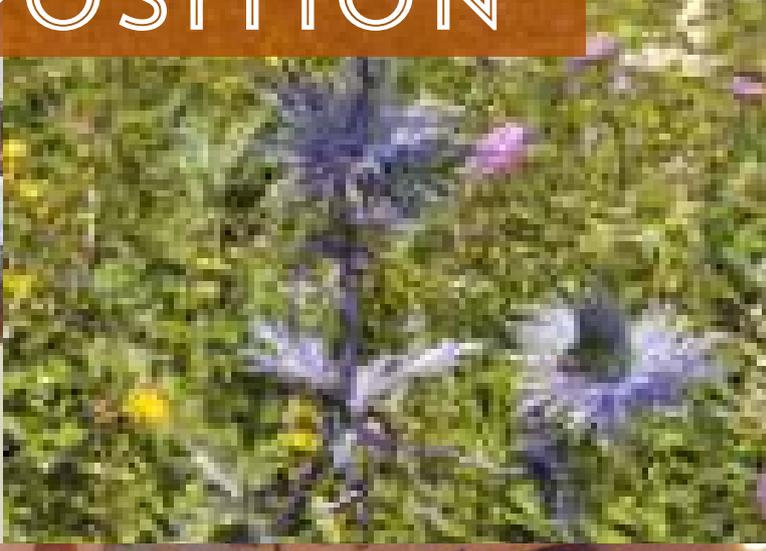
Une partie de l'exposition (12 textes et visuels) a été conçue dans le cadre des 50 ans du parc.

Mots-clés : Activités - Parc national de la Vanoise - Garde-moniteurs - Faune - Flore - Agriculture - Refuge





APERÇU DE L'EXPOSITION



Pour connaître les modalités de réservation et disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à : accueil@vanoise-parcnational.fr



Parc national
de la Vanoise

EXPOSITION HOMMES

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

11 Photographies avec légende sur support léger. La fixation des cadres (mur ou grille) se fait soit avec des crochets ou cimaises.

Exposition en **très bon état**

Dimensions

Format : 120 x 80 cm.
Requiert un linéaire de 18m

Conditionnement

- en caisse bois.
- Une seule personne suffit pour le transport ainsi que pour le montage et le démontage de l'exposition.

Conception

2014
Conception : OFB



Les Parcs
nationaux

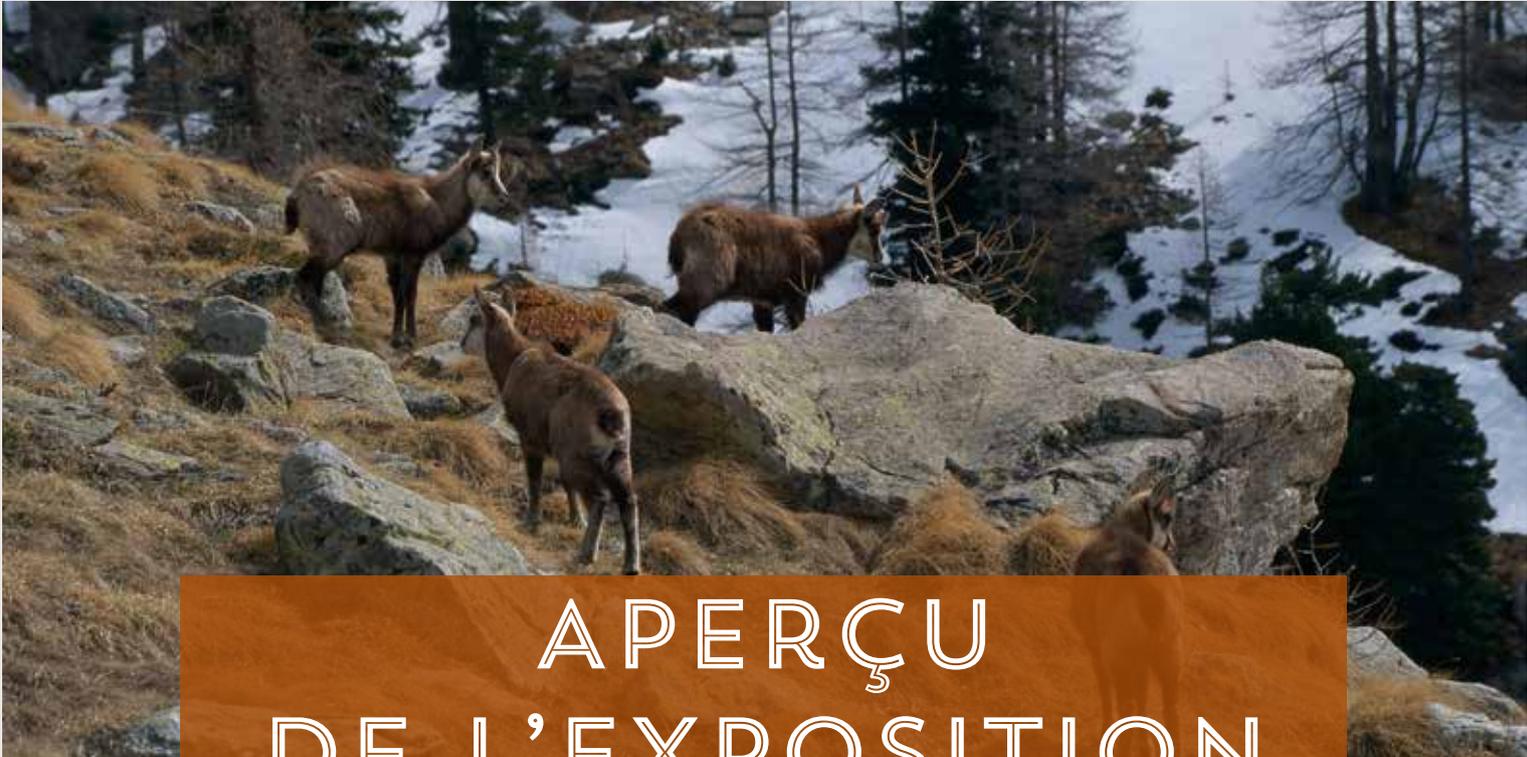
PRÉSENTATION

L'exposition se compose de 11 visuels légendés présentant un paysage des différents Parc nationaux (un par Parc). Un visuel de présentation avec la spirale des Parcs.

NB : Photos de l'aperçu, non contractuelles

Mots-clés : Activités - Parc national - Paysages - Faune - Flore





APERÇU DE L'EXPOSITION



Pour connaître
les modalités de
réservation et
disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à :
accueil@vanoise-parcnational.fr



Parc national
de la Vanoise

EXPOSITION HOMMES

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

Exposition sur **roll-up**
11 roll-ups dont 1 de
présentation
Exposition en **très bon état**

Dimensions

Dimension d'un roll-up :

- Hauteur : 2 m
- Largeur : 80 cm

Conditionnement

- Chaque roll-up est rangé dans une housse.
- Une seule personne suffit pour le transport ainsi que pour le montage et le démontage de l'exposition.

Conception

2022

Conception : Tela botanica, INRAE,
CNRS

Avec la contribution de Agropolis, CREA,
ville de Montpellier, TEMPO



Climat et
biodiversité
C'est chaud !

PRÉSENTATION

Exposition pédagogique pour comprendre l'impact du changement climatique sur les êtres vivants.

Fruit d'une collaboration entre chercheurs, ingénieurs, techniciens, médiateurs, experts du sujet. L'objectif de ce travail est de développer le dialogue entre citoyens et chercheurs, de vulgariser la science dans ce domaine.

L'exposition aborde les points suivants :

- comment le changement climatique affecte le cycle de vie annuel des plantes et des animaux
- les conséquences écologiques, agronomiques, économiques et sanitaires que cela génère pour les êtres humains,
- comment chaque citoyen peut contribuer à son échelle à la recherche scientifique dans ce domaine en participant aux programmes de sciences participatives tels que l'Observatoire des Saisons (en plaine) et Phenoclim (en montagne).

Conditions particulières d'exposition : mention impérative des auteurs, des logos. Informer les auteurs de l'exposition. Toujours installer le roll-up de présentation.

Mots-clés : Réchauffement climatique,
adaptation, sciences participatives





APERÇU DE L'EXPOSITION



La grand-mère
La citadine moderne et un peu funky
 Grand-mère complice, elle a grandi et vécu à la campagne et veut transmettre à ses petits-enfants son savoir sur l'observation des rythmes saisonniers. Elle est la mémoire du climat de sa région et des changements qu'elle a pu y observer.

La mésange
La mécontente
 Quel malheur, les chenilles du chêne se développent trop vite

Le frère
Le pré-ado citadin
 Curieux de nature, il a de nombreuses représentations erronées mais reste ouvert à en apprendre toujours davantage.

La sœur
L'ado scientifique
 Citadine et réfléchie, elle se questionne sur tout. Elle en connaît déjà beaucoup sur le changement climatique mais reste curieuse et apprendra de



Pour connaître les modalités de réservation et disponibilités

➤ Merci de nous envoyer un courriel à : accueil@vanoise-parcnational.fr



Parc national
de la Vanoise

EXPOSITION GÉOLOGIE

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

Exposition sur roll-up
Exposition en très bon état

Dimensions

8 roll-ups
Dimension d'un roll-up :

- Hauteur : 2 m
- Largeur : 80 cm

Conditionnement

- Chaque roll-up est rangé dans une housse.
- Une seule personne suffit pour le transport ainsi que pour le montage et le démontage de l'exposition.

Conception

2020
Parc national de la Vanoise
Textes et illustrations : Gilles de Broucker
Mise en page : Aurore Mathon



Géologie de la Vanoise

PRÉSENTATION

Cette exposition part d'un constat simple : tous les cailloux alpins rencontrés lors de vos randonnées sont des immigrés ! Ils ne se sont pas formés là où vous les trouvez... Complexe, mouvementée, la géologie de la Vanoise d'aujourd'hui est le produit de nombreux bouleversements pas toujours faciles à décrypter pour qui observe ces paysages. C'est donc un grand voyage que nous vous proposons afin de comprendre les cailloux et leur histoire dans le temps, l'espace et les climats du passé ! Conçue par le géologue Gilles de Broucker et un collectif de scientifiques associés, l'exposition « Géologie de la Vanoise » décortique de façon claire et détaillée, les différents phénomènes géologiques au cours des âges qui, grâce à de nombreuses cartes, peuvent être situés aisément dans le massif. Pas à pas, on découvre comment se sont formées les Alpes, quel a été le travail colossal des glaciers... et on repart avec quelques clés essentielles pour lire les paysages alpins. Présentée sur 8 roll-ups (80x200 mm), à installer pour un parcours dans l'ordre de leurs numéros, cette exposition peut s'adapter facilement aux différentes configurations d'espaces d'accueil du public.

Mots-clés : Géologie - Nature - Alpes - Paysage



APERÇU DE L'EXPOSITION



Pour connaître
les modalités de
réservation et
disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à :
accueil@vanoise-parcnational.fr



Parc national
de la Vanoise

EXPOSITION GÉOLOGIE

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

Exposition sur **cadre photo**
accompagné de leur légende, muni de
crochets pour suspension.
Exposition en **très bon état**

Dimensions

- 1 panneau titre portrait 90 x 138 cm
- 12 Format paysage 38 x 54 cm
- 8 Format portrait 46 x 71 cm

Conditionnement

- Emballage sous film bulle
- Une seule personne suffit pour
le transport ainsi que pour le
montage et le démontage de
l'exposition.

Conception

2018
Parc national de la Vanoise



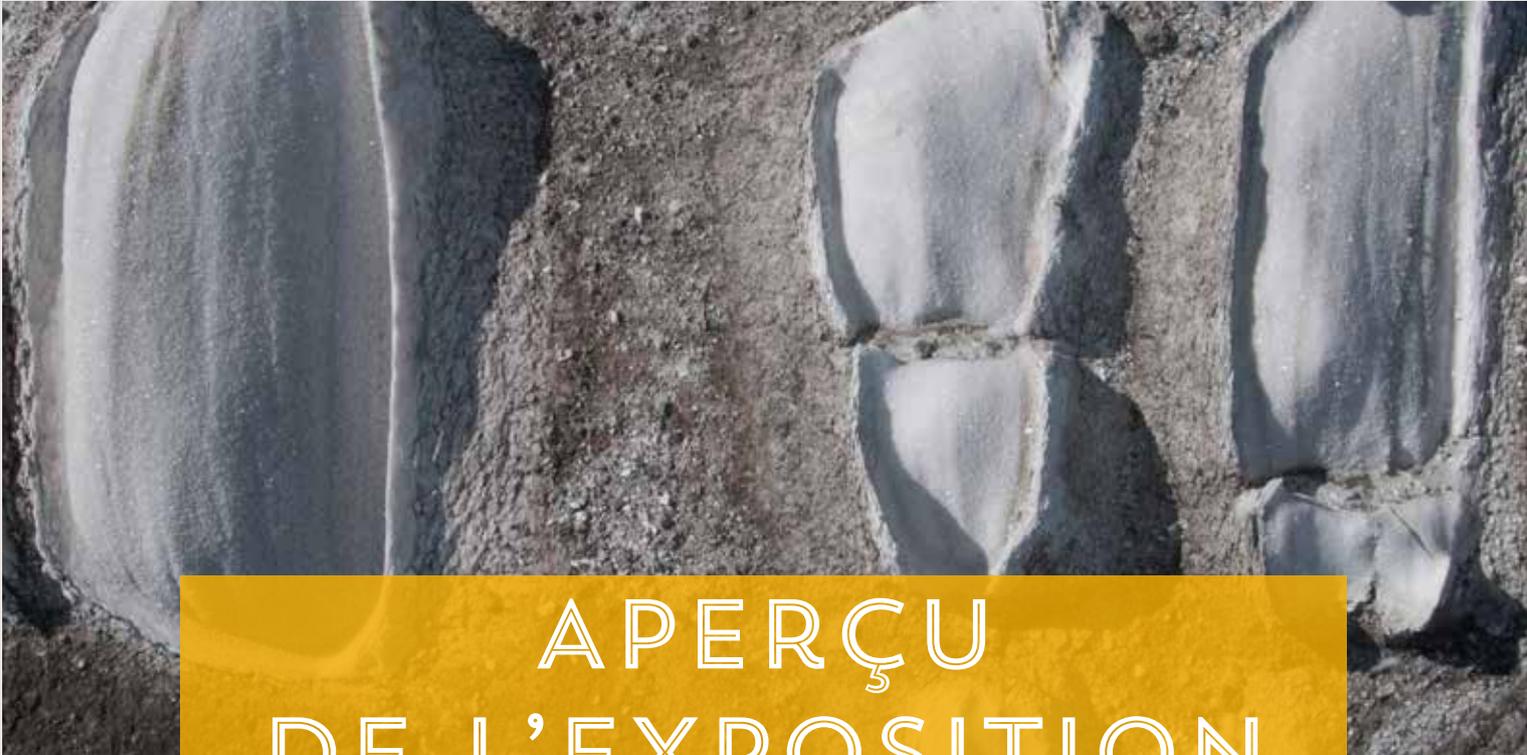
L'art
des pierres

PRÉSENTATION

Une invitation à découvrir la grande diversité de la géologie de la Vanoise par la photographie : une sélection de photos réalisées par les agents du Parc, parfois spectaculaires, parfois intrigantes. On pourra se contenter d'admirer la beauté des images ou bien en apprendre un peu plus grâce aux courtes légendes rédigées dans un langage accessible pour comprendre la géologie du massif de la Vanoise.

Mots-clés : Géologie - Pierre - Calcaire - Gypse - Roche





APERÇU DE L'EXPOSITION



Pour connaître
les modalités de
réservation et
disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à :
accueil@vanoise-parcnational.fr



EXPOSITION PAYSAGES

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

Exposition sur **cadre photo**, muni d'un crochet pour suspension
Bandeau inférieur comportant une courte légende
Exposition en **bon état**

Dimensions

- 12 Format paysage 36 x 50 cm
- 5 Format portrait 50 x 76 cm

Conditionnement

- Emballage sous film bulle
- Une seule personne suffit pour le transport ainsi que pour le montage et le démontage de l'exposition.

Conception

2017
Parc national de la Vanoise



Vanoise
de glace

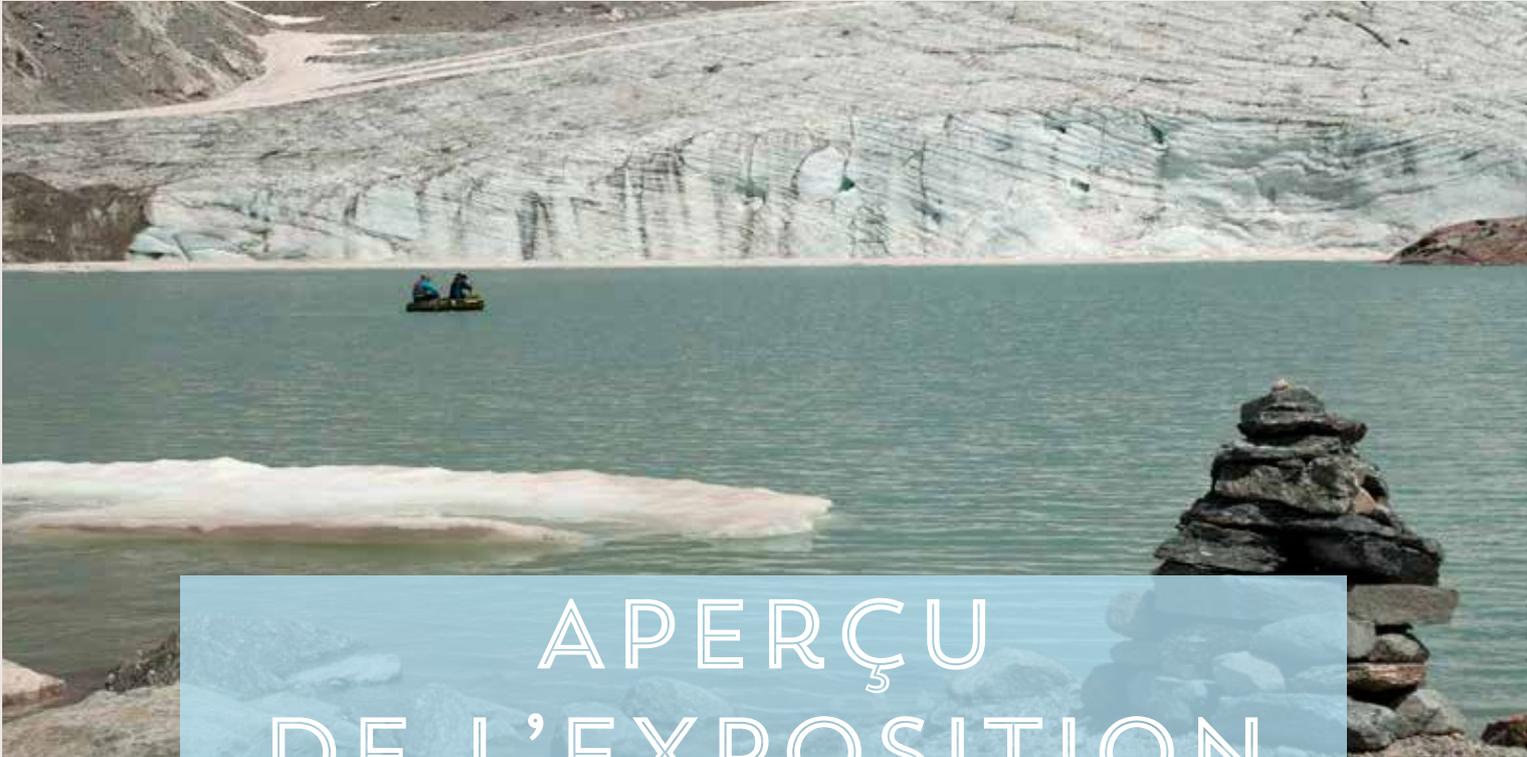
PRÉSENTATION

Une invitation à découvrir la grande diversité de la glaciologie de la Vanoise par la photographie : glacier, sérac, crevasse, moulin, moraines...

Une sélection de photos réalisées par les agents du Parc, parfois spectaculaires, parfois intrigantes. On pourra se contenter d'admirer la beauté des images ou bien en apprendre un peu plus grâce aux courtes légendes rédigées dans un langage accessible.

Mots-clés : Glace - Glacier - Sérac - Moraine





APERÇU DE L'EXPOSITION



Pour connaître
les modalités de
réservation et
disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à :
accueil@vanoise-parcnational.fr



Parc national
de la Vanoise

EXPOSITION PAYSAGES

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

16 supports bois autoportant recto/
verso

32 photographies et cartels carton

Exposition en **bon état**

Dimensions

- panneau bois 166 x 80 cm
- 26 photos 81 x 54 cm
- 6 photos 150 cm

Conditionnement

- Emballage sous film bulle dans
caisse bois
- 2 personnes et 2 véhicules légers
sont nécessaires pour le transport
ainsi que pour le montage et le
démontage de l'exposition. Prévoir
une demi journée.

Conception

2013

conception : Parc national de la Vanoise

Photographies : Agents du Parc national

Conception graphique : Desiderata

Conception mobilier : Allure et bois

Tirages photographiques : Picto Rhône-
Alpes

Auteurs
de vues

Photographies de l'équipe
du Parc national de la Vanoise

Auteurs
de vues

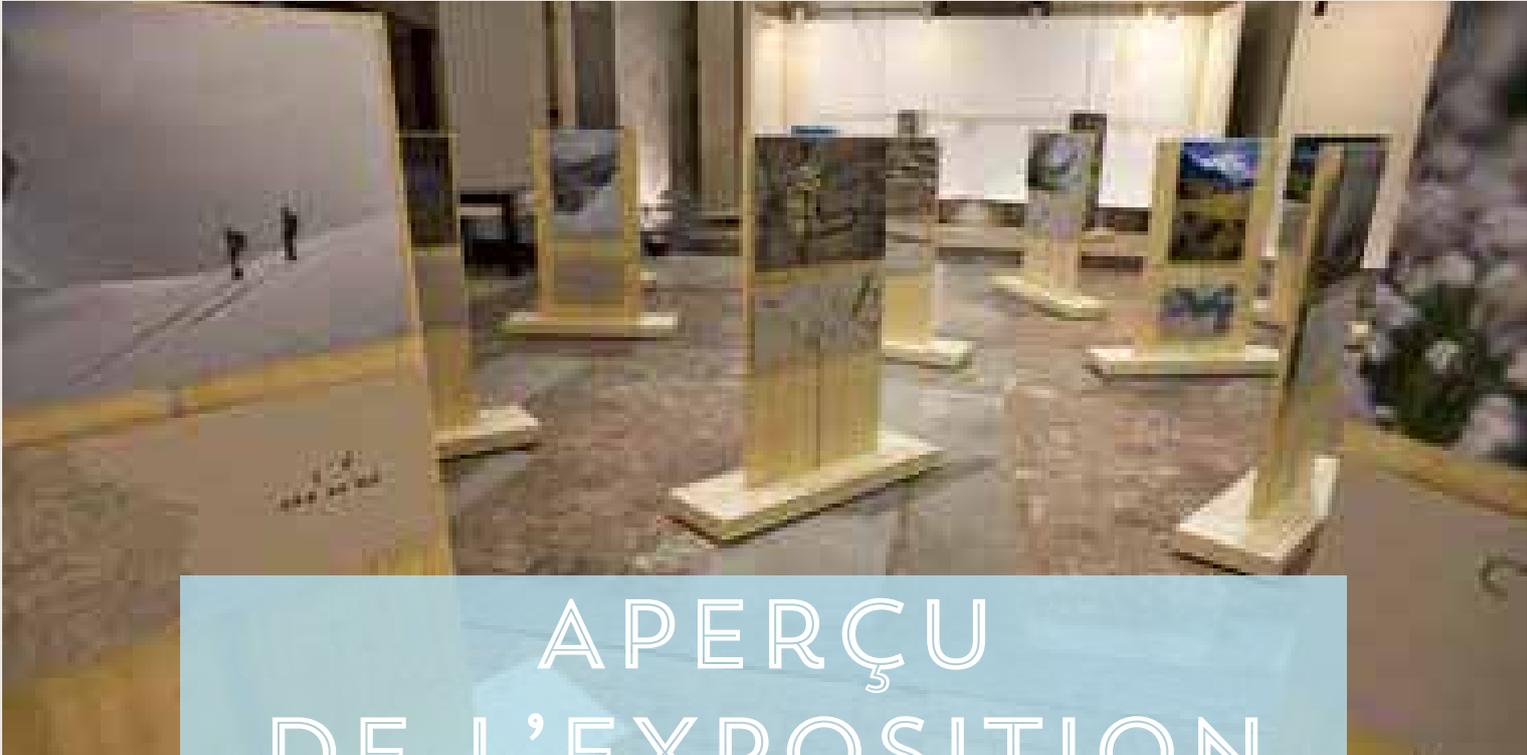
PRÉSENTATION

Au fil des ans, le Parc national de la Vanoise a constitué une photothèque riche et diverse, dont l'un des atouts majeurs est d'être alimentée par son propre personnel, gardes-moniteurs et photographes. Cette exposition photographique permet de valoriser auprès du public le plus large ce patrimoine constitué depuis de nombreuses années et présenter des images quelque fois peu diffusées et pourtant de grande qualité.

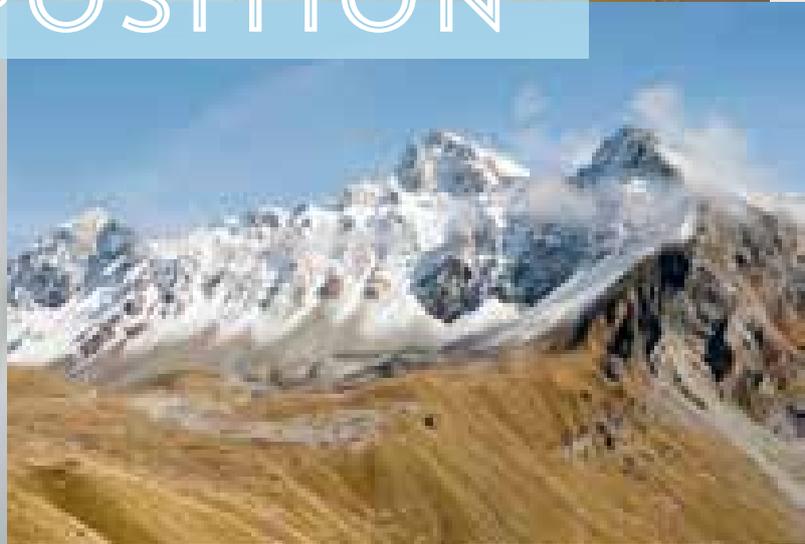
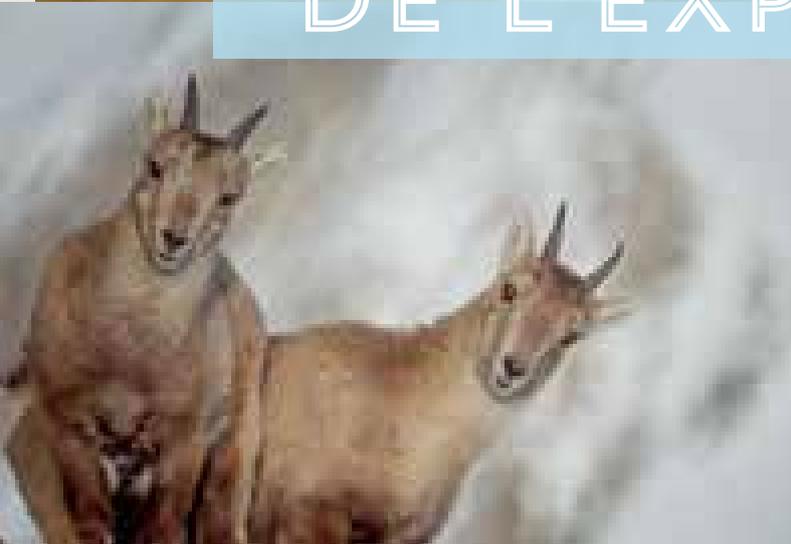
L'objectif n'est pas tant de démontrer un savoir-faire technique que de partager une vision d'un territoire qu'ils fréquentent de manière permanente et connaissent intimement.

Mots-clés : Photographie, émotion, expression, paysage





APERÇU DE L'EXPOSITION



Pour connaître
les modalités de
réservation et
disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à :
accueil@vanoise-parcnational.fr



EXPOSITION PAYSAGES

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

23 bâches recto/verco. La fixation des bâches se fait avec des crochets ou des tendeurs. La mise en place de l'exposition requiert un linéaire d'au moins 40m.

Exposition en **état moyen**

44 Dibond. La fixation des panneaux se fait avec des crochets. L'ensemble de l'exposition requiert un linéaire d'au moins 15m sur 2 niveaux.

Exposition en **très bon état**

Dimensions

- bâches 170 x 122 cm
- Dibond 70 x 50 cm

Conditionnement

- Les bâches sont rangées dans 3 housses
- Les dibonds sont rangés dans 3 caisses en bois
- Il est nécessaire d'être 2 pour le transport de l'exposition ainsi que pour le montage et le démontage.

Conception

2013

conception : PNGP - Arsenale

Photographies : Agents des 2 Parcs nationaux



Vanoise
Grand Paradis :
Naturellement
sans frontières

PRÉSENTATION

Cette exposition met en lumière 2 Parcs nationaux transfrontaliers à l'occasion d'un anniversaire important : 90 ans pour le Parc national du Grand Paradis (2012) et 50 ans pour le Parc national de la Vanoise (2013). 2 réalités voisines et une collaboration de plus de 40 ans. Elle traduit le regard passionné que les gardes-moniteurs des deux Parcs nationaux jumelés portent sur leurs montagnes. Reliefs millénaires ou papillons éphémères, ils nous invitent à partager à travers leurs objectifs, cette vie dans les cimes.

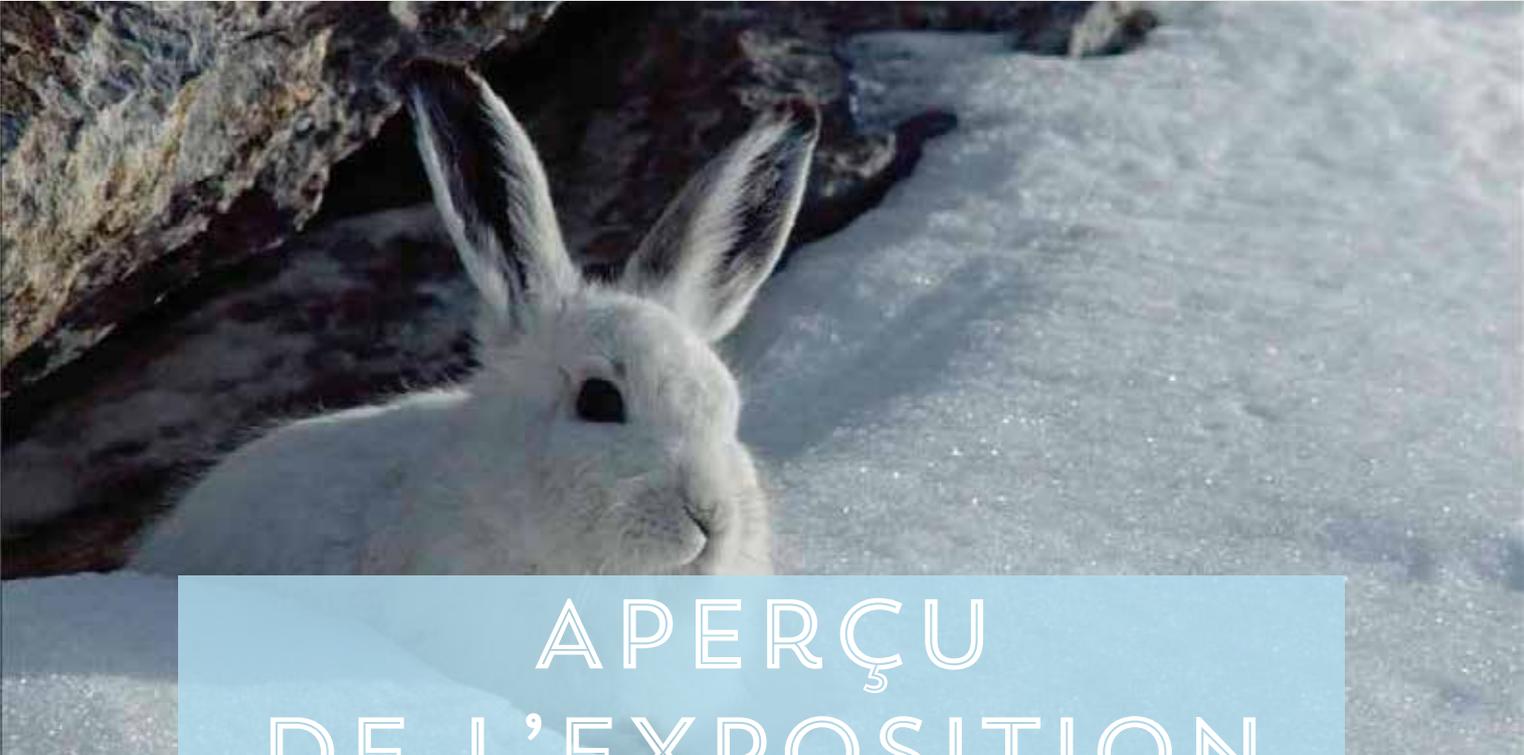
Mots-clés : Photographie - Parc nationaux - Paysage - Faune - Flore

Bâche (170 x 122 cm)



Dibond (70 x 50 cm)





APERÇU DE L'EXPOSITION

SENZA CONFINI,
PER NATURA

ESPOSIZIONE FOTOGRAFICA
EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

NATURELLEMENT
SANS FRONTIÈRES

ITALIA - AOSTA
FRANCE - CHAMBERY



PARCHI NAZIONALI LA NOSTRA STORIA È IL VOSTRO FUTURO
LES PARCS NATIONAUX NOTRE HISTOIRE EST VOTRE AVENIR



Pour connaître
les modalités de
réservation et
disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à :
accueil@vanoise-parcnational.fr



Parc national
de la Vanoise

EXPOSITION PAYSAGES

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

Photos sur cadre, muni de crochet pour les suspendre.

74 cadres accompagnés par une légende

Exposition en état **moyen**

Dimensions

- cadre 64 x 54 cm

Conditionnement

- Les cadres sont rangés dans 9 caisses bois (8 cadres par caisse).
- Il est recommandé d'être 2 pour le transport de l'exposition.

Conception

2009

Conception/réalisation :

Beatrix Von Conta

Photographies : Beatrix Von Conta

Financement : Parc national de la Vanoise



Paysages à
l'heure du jour

PRÉSENTATION

L'exposition est une sélection de photos d'art de **Beatrix Von Conta**. Certaines ont été reprises dans l'exposition Vanoise, **miroir du temps**.

Les photos représentent différents paysages et lieux de Vanoise. Certaines images établissent un parallèle entre les paysages d'autrefois et d'aujourd'hui.

Mots-clés : Paysages - Nature - Temps





APERÇU DE L'EXPOSITION



Pour connaître
les modalités de
réservation et
disponibilités



Merci de nous envoyer un courriel à :
accueil@vanoise-parcnational.fr



EXPOSITION PAYSAGES

Public cible

Exposition **grand public**

Spécifications

Photos sur cadre, muni de crochet pour les suspendre.

50 cadres accompagnés par une légende

Exposition en état **moyen**

Dimensions

- 12 panneaux 120 x 80 cm
- 40 panneaux 40 x 30 cm

Conditionnement

- Les grands panneaux sont dans 2 housses
- Les petits panneaux sont dans 2 caisses bois
- Il est recommandé d'être 2 pour le transport et le montage

Conception

2009

Conception/réalisation :

Parc national de la Vanoise et Conseil d'architecture, d'urbanisme et d'environnement de la Savoie

Photographies : Beatrix Von Conta

Financement : Parc national de la Vanoise



Miroir du Temps

PRÉSENTATION

L'exposition **Vanoise, miroirs du temps** présente 50 couples de photographies « avant/aujourd'hui » de paysages de la Vanoise, réalisées sur les 29 communes constituant l'aire optimale d'adhésion du Parc national de la Vanoise.

Par un face à face de clichés, séparés par des périodes variant de 50 à 100 ans, elle questionne la notion de paysage ainsi que l'impact des facteurs à la fois naturels et culturels sur le territoire de la Vanoise : le regard de différents spécialistes – architecte, glaciologue, géographe, sociologue, urbaniste, etc – nous invite à interroger des phénomènes tels que la recolonisation forestière, la pression foncière, le changement climatique ou encore l'évolution du pastoralisme.

Exposition construite en îlot par thématique :

La pression urbaine

La maîtrise de l'eau

La modernisation de l'habitat

Les menaces de la pente

La reconversion des cols

La recolonisation forestière

Le repli agropastoral

La ruée vers l'or blanc

la perennité des alpages

La consécration de la nature

Mots-clés : Paysages - Urbanisation - Temps - Forêt - eau - Agropastoralisme



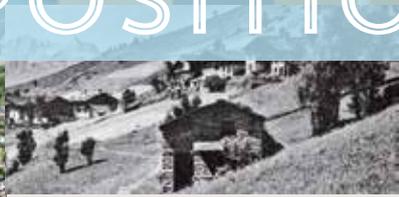
APERÇU DE L'EXPOSITION



COMMUNE DE MODANE | VUE DE MODANE VILLE
ET LES FORTS D'ESSEILLON | VERS 1910 | COLL. V.G.



COMMUNE DE MODANE | VUE DE MODANE VILLE ET LES
FORTS D'ESSEILLON | 2008 | S. BRIGEON | © PARC NATIONAL DE LA VANHOISE



COMMUNE DE MONTVALEZAN | VUE DU HAMEAU DU PRÉ DU FOUR
ET LE ROGNAIX | VERS 1920 | COLL. J.-L. PENNA



COMMUNE DE MONTVALEZAN | VUE DU HAMEAU DU PRÉ DU FOUR
ET LE ROGNAIX | 2006 | S. IMÉLÉ | © PARC NATIONAL DE LA VANHOISE

Le développement urbain dans les fonds de vallées est contraint par le manque d'espace physique, ainsi que par les interdictions de bâtir destinées à prévenir des risques naturels comme les crues ou les avalanches.

Signe de bonne santé économique, favorisée par la localisation des activités et des voies de communication, il constitue une menace pour le sol qui est considéré comme une ressource non renouvelable, poussant les villes à se densifier et à se construire sur elles-mêmes, plutôt que s'étaler.

La place, la quantité et l'essence des arbres dans la campagne ne sont pas dues au seul gré du vent ou des ruissellements. Davantage qu'en forêt ou qu'en ripisylve, l'intention humaine préside. Le frêne notamment, est favorisé pour « faire la feuille », c'est-à-dire compléter l'alimentation du bétail, ou pallier la paille des litières. Aujourd'hui, la déprise agricole profite aux générations spontanées d'espèces pionnières, comme le bouleau, qui en participant à l'enrichissement, ferment la vue.

La pression urbaine

La recolonisation forestière

